

VI Ogólnopolski Konkurs Gitarowy „Mistrzowie Sześciu Strun”

Pod honorowym patronatem Burmistrza Obornik Śląskich
Arkadiusza Poprawy

Oborniki Śląskie 08.02.2020r.

CELE KONKURSU

- Popularyzacja gitary klasycznej i muzyki gitarowej;
 - Promowanie zdolnych uczniów;
 - Możliwość twórczej konfrontacji umiejętności i osiągnięć młodych adeptów gitary;
 - Integracja uczniów i pedagogów;
 - Podnoszenie poziomu nauczania poprzez wymianę doświadczeń i analizę własnych działań;
 - Promowanie miasta, regionu, województwa;
-

REGULAMIN

1. Konkurs w każdej kategorii jest jednoetapowy i otwarty dla publiczności.
2. Konkurs jest przeznaczony dla uczniów szkół muzycznych I i II stopnia oraz studentów akademii i uniwersytetów muzycznych.
3. Przesłuchania będą odbywać się w siedmiu kategoriach:

Kategoria I

uczniowie klas I i II cyklu sześcioletniego oraz klasy I cyklu czteroletniego

Kategoria II

uczniowie klas III i IV cyklu sześcioletniego oraz klasy II cyklu czteroletniego

Kategoria III

uczniowie klas V cyklu sześcioletniego oraz klasy III cyklu czteroletniego

Kategoria IV

uczniowie klas VI cyklu sześcioletniego oraz klasy IV cyklu czteroletniego

Kategoria V

uczniowie klas I - III szkoły muzycznej II stopnia (w przypadku gimnazjum) oraz 7, 8 podstawowej i I liceum (w przypadku obecnego systemu nauczania)

Kategoria VI

uczniowie klas IV–VI szkoły muzycznej II stopnia (w przypadku gimnazjum) oraz II, III i IV liceum (w przypadku obecnego systemu nauczania)

Kategoria VII

studenci akademii oraz uniwersytetów muzycznych

4.Kolejność wykonywanych utworów jest dowolna.

5.Program konkursowy należy wykonać z pamięci.

6.Uczestnicy występują w porządku alfabetycznym rozpoczynając od litery wyłonionej drogą losowania, po wpłynięciu wszystkich zgłoszeń.

7. Członkowie Jury nie mogą oceniać swoich uczniów.

8.Zgłoszenia uczestników Konkursu wraz z oświadczeniem o ochronie danych osobowych należy przesłać wypełniając formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie szkoły <http://protalentart.pl/> w terminie do 15 stycznia 2020r. O udziale w konkursie decyduje kolejność zgłoszeń, a liczba zgłoszeń jest ograniczona.

9. Organizator informuje, iż miejsce przesłuchań konkursowych znajduje się w bezpośrednim sąsiedztwie straży pożarnej. W przypadku gdy w trakcie występu uczestnika pojawi się dźwięk syreny alarmowej, grający ma prawo do wstrzymania występu oraz rozpoczęcia przerwanej utworu lub jego części od początku, po zakończeniu alarmu dźwiękowego.

10. Wpisowe w kwocie 100 złotych należy wpłacić na konto organizatora Prywatnej Szkoły Muzycznej ProTalentArt sp. z o.o. w Obornikach Śląskich, do dnia 15 stycznia 2020r. z dopiskiem „Konkurs gitarowy,imię i nazwisko” (uczestnika)

NR konta: **90 1870 1045 2078 1059 7688 0001 Nest Bank**

11.W razie rezygnacji kandydata z udziału w konkursie, wpisowe nie podlega zwrotowi.

12.Decyzje jury są ostateczne.

13. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymują dyplom uczestnictwa, a laureaci nagrody i wyróżnienia. Wyróżniająca się osobowość konkursowa otrzyma specjalną nagrodę oraz tytuł „Mistrza Sześciu Strun”

14. Koszt przejazdu, wyżywienia i zakwaterowania pokrywają uczestnicy lub szkoły delegujące.

15. Wszystkie informacje dotyczące programu konkursowego oraz regulaminu znajdują Państwo na stronie internetowej: www.protalentart.pl

16. Przesłuchania konkursowe odbędą się w Auli Szkoły Podstawowej nr 1 w Obornikach Śląskich przy ul. Kownackiego 4.

SZCZEGÓŁOWY PROGRAM PRZESŁUCHAŃ KONKURSOWYCH DLA POSZCZEGÓLNYCH GRUP

Kategoria I

- Program dowolny
Czas trwania występu: do 6 min.

Kategoria II

- Program dowolny
Czas trwania występu: do 8 min.

Kategoria III

- Program dowolny
Czas trwania występu: do 10 min.

Kategoria IV

- Program dowolny zawierający kompozycje z co najmniej dwóch epok muzycznych
Czas trwania występu: do 12 min.

Kategoria V

- Program dowolny zawierający kompozycje z co najmniej dwóch epok muzycznych
Czas trwania występu: do 15 min.

Kategoria VI

- Program dowolny zawierający kompozycje z co najmniej dwóch epok muzycznych
Czas trwania występu: do 15 min.

Kategoria VII

- Program dowolny zawierający kompozycje z co najmniej dwóch epok muzycznych
Czas trwania występu: do 20 min.

Informacji w kwestiach organizacyjnych udziela:

Dyrektor organizacyjny Ewa Przysiężna tel. 535 515 574

w sprawach programowych :

Dyrektor artystyczny konkursu dr Michał Daniel Bąk tel. 609 795 105

Postanowienia końcowe:

1. Dane uczestników konkursu będą przetwarzane zgodnie z postanowieniami Ustawy o ochronie danych osobowych (Dz.U. z dnia 29 sierpnia 1997, nr 133, poz.883, ze zm).

2. Uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na nieodpłatne rozpowszechnianie ich wizerunku oraz wykonania artystycznego, na wszystkich polach eksploatacji w tym:
na płytach DVD-wideo, CD- audio, Bluray, publikowania nagrań na stronie internetowej Prywatnej Szkoły Muzycznej ProTalentArtsp. z o. o. w Obornikach Śląskich www.protalentart.com, na stronie <https://web.facebook.com/Protalentart-Prywatna-Szko%C5%82a-Muzyczna-232494443883533/>