

# I Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy

Oborniki Śląskie 2019

## CELE KONKURSU

- Popularyzacja skrzypiec i muzyki skrzypcowej;
  - Promowanie zdolnych uczniów;
  - Możliwość twórczej konfrontacji umiejętności i osiągnięć młodych adeptów skrzypiec;
  - Integracja uczniów i pedagogów;
  - Podnoszenie poziomu nauczania poprzez wymianę doświadczeń i analizę własnych działań;
  - Promowanie miasta, regionu, województwa;
- 

## REGULAMIN

1.Konkurs w każdej kategorii jest jednoetapowy i otwarty dla publiczności.

2.Konkurs jest przeznaczony dla uczniów szkół muzycznych I i II stopnia.

3.Przesłuchania będą odbywać się w pięciu kategoriach:

Kategoria I

uczniowie klas I i II cyklu sześcioletniego oraz klasy I cyklu czteroletniego

Kategoria II

uczniowie klas III i IV cyklu sześcioletniego oraz klasy II cyklu czteroletniego

Kategoria III

uczniowie klas V i VI cyklu sześcioletniego oraz klasy III i IV cyklu czteroletniego

#### Kategoria IV

uczniowie klas I - III szkoły muzycznej II stopnia

#### Kategoria V

uczniowie klas IV–VI szkoły muzycznej II stopnia

4. Kolejność wykonywanych utworów jest dowolna.

5. Program konkursowy należy wykonać z pamięci.

6. Organizator konkursu nie zapewnia akompaniatora

7. Uczestnicy występują w porządku alfabetycznym rozpoczynając od litery wyłonionej drogą losowania, po wpłynięciu wszystkich zgłoszeń.

8. Członkowie Jury nie mogą oceniać swoich uczniów.

9. Zgłoszenia uczestników Konkursu należy przesać wypełniając formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie szkoły <http://protalentart.com> w terminie do 20.01.2019r. O udziale w konkursie decyduje kolejność zgłoszeń.

10. Wpisowe w kwocie 100 złotych należy wpłacić na konto organizatora Prywatnej Szkoły Muzycznej ProTalentArt sp. z o.o. w Obornikach Śląskich, do dnia 25 stycznia 2019 r. z dopiskiem „Konkurs skrzypcowy, imię i nazwisko”

NR konta:

**20 1140 2004 0000 3002 7670 0166 mBank**

11. W razie rezygnacji kandydata wpisowe nie podlega zwrotowi.

12. Decyzje jury są ostateczne.

13. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymują dyplom uczestnictwa, a laureaci nagrody i wyróżnienia. Wyróżniająca się osobowość konkursowa otrzyma specjalną nagrodę i tytuł „Mistrza Czterech Strun”.

14. Koszt przejazdu, wyżywienia i zakwaterowania pokrywają uczestnicy lub szkoły delegujące.

15. Wszystkie informacje dotyczące programu konkursowego oraz regulaminu znajdą Państwo na stronie internetowej:

[www.protalentart.com](http://www.protalentart.com)

16. Przesłuchania konkursowe odbędą się w Auli Szkoły Podstawowej nr 1 w Obornikach Śląskich przy ul. Kownackiego 4.

# SZCZEGÓŁOWY PROGRAM PRZESŁUCHAŃ KONKURSOWYCH DLA POSZCZEGÓLNYCH GRUP

## Kategoria I

- 2 miniatury skrzypcowe z akompaniamentem  
Czas trwania występu: do 6 min.

## Kategoria II

- 2 miniatury skrzypcowe z akompaniamentem  
Czas trwania występu: do 8 min.

## Kategoria III

- 2 miniatury skrzypcowe z akompaniamentem  
Czas trwania występu: do 10 min.

## Kategoria IV

- 2 kontrastujące miniatury skrzypcowe z akompaniamentem  
Czas trwania występu: do 12 min.

## Kategoria V

- 2 kontrastujące miniatury skrzypcowe z akompaniamentem  
Czas trwania występu: do 15 min.

Informacji w kwestiach organizacyjnych udziela:

**Organizator konkursu Ewa Przysiężna** tel. 535 515 574

w sprawach programowych :

**Koordynator konkursu Adam Ługowski** tel. 697 569 123

Postanowienia końcowe:

1. Dane uczestników konkursu będą przetwarzane zgodnie z postanowieniami Ustawy o ochronie danych osobowych ( Dz.U. z dnia 29 sierpnia 1997, nr 133, poz.883, ze zm).

2. Uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na nieodpłatne rozpowszechnianie ich wizerunku oraz wykonania artystycznego, na wszystkich polach eksploatacji w tym:

na płytach DVD-wideo, CD-audio, Bluray, publikowania nagrań na stronie internetowej Prywatnej Szkoły Muzycznej ProTalentArt sp. z o. o. w Obornikach Śląskich [www.protalentart.com](http://www.protalentart.com), na stronie <https://web.facebook.com/Protalentart-Prywatna-Szko%C5%82a-Muzyczna-232494443883533/>